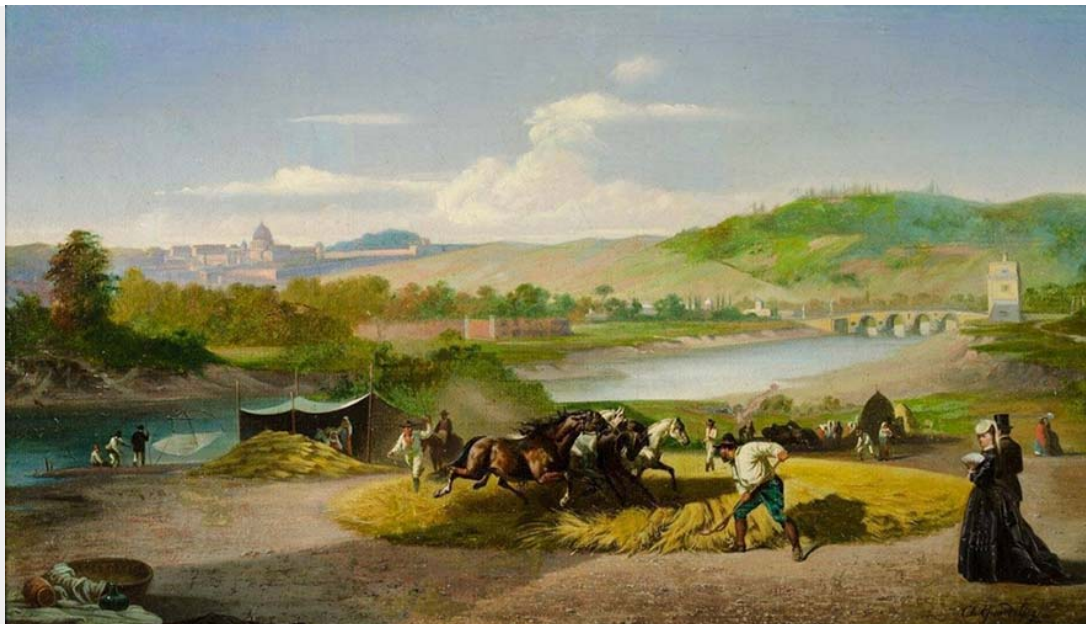


BATTITURA DEL GRANO NEI PRESSI DI TOR DI QUINTO



Carel Max Gerlach Anton Quaedvlieg

(Valkenburg 1823 – Roma 1874)

Tecnica: Olio su tavola

Firmato in basso a destra "Ch. Quaedvlieg".



BERARDI
GALLERIA D'ARTE | ROMA

www.berardiarte.it



Associazione Antiquari
d'Italia

Copyright © 2020 Berardi Galleria d'Arte S.r.l.