

RONDINI (1926 CA.)



Ennio Tomai

(L'Aquila 1893 – Napoli 1969)

Misure: cm 17 x 36 x 14

Tecnica: bronzo

Provenienza: Roma, eredi dell'artista

Bibliografia: *Ennio Tomai*, catalogo della mostra a cura di P. Del Cimmuto (Rivisondoli, Pinacoteca Civica, 7 agosto – 15 settembre 2017), Ascoli Piceno, Artificio Edizioni, 2017, ripr. esemplare analogo; *Renato Brozzi e la scultura animalista italiana tra Otto e Novecento*, catalogo della mostra a cura di A. Panzetta e A. Mavilla (Traversetolo, Museo Brozzi, 11 febbraio – 30 settembre 2021), Firenze, Edifir, 2020, p. 168 n. 65, p. 204, ripr. esemplare analogo; *Déco in Italia. L'eleganza della modernità*, catalogo della mostra a cura di F. Parisi, (Forte di Bard. Bard, 2 dicembre 2022 – 10 aprile 2023), Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2022, n. 97.



BERARDI
GALLERIA D'ARTE | ROMA

www.berardiarte.it



Associazione Antiquari
d'Italia