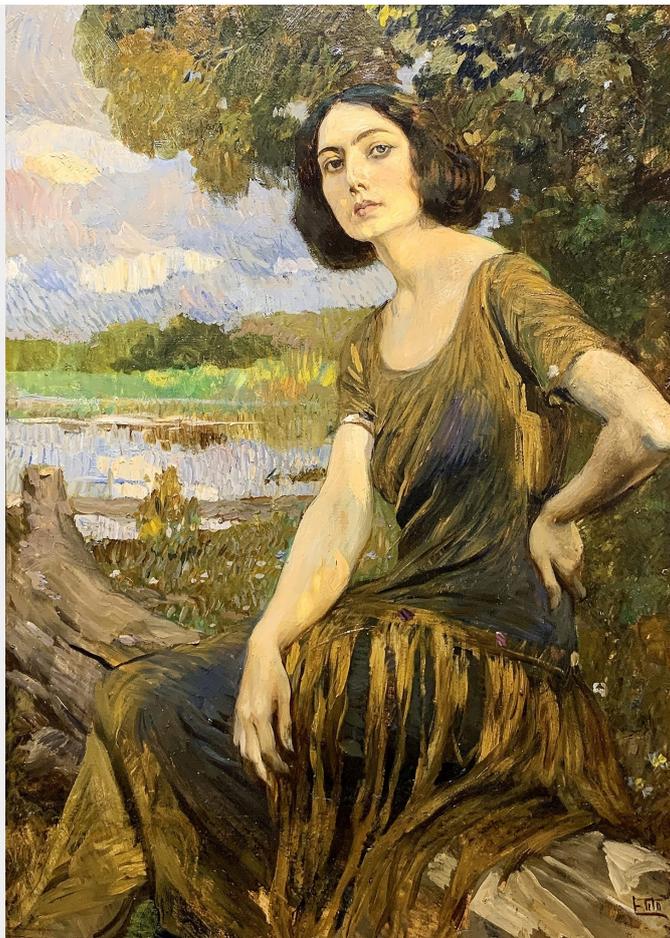


RITRATTO DELLA SIGNORA SIMONOTTI (1922 CA.)



Ettore Tito

(Castellammare di Stabia 1859 – Venezia 1941)

Misure: cm 101 x 70

Tecnica: olio su tavola

firmato in basso a destra: “E. Tito”

sul verso reca l’etichetta della XIII Biennale di Venezia del 1922, n. 946

Esposizioni: Biennale di Venezia, 1922

Bibliografia: *Ettore Tito. Catalogo Ragionato delle opere*, a cura di A. Enrico, F.L. Maspes, Treviso 2020, n. 419, p. 359



BERARDI

GALLERIA D'ARTE | ROMA

www.berardiarte.it



Associazione Antiquari
d'Italia



BERARDI

GALLERIA D'ARTE | ROMA

www.berardiarte.it



Associazione Antiquari
d'Italia